

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO GUILLERMO URRELO

ESCUELA DE POSGRADO



MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN



**INFLUENCIA DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE EN AULA EN LA
FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES EN LA E.A.P
DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC-2016**

Yoner Jaime Romero Cueva

Walter Vera Paredes

Asesor:

Dr. Víctor Hugo Delgado Céspedes

Cajamarca – Perú

Octubre – 2016

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO GUILLERMO URRELO

ESCUELA DE POSGRADO



MAESTRÍA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN



**INFLUENCIA DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE EN AULA EN LA
FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES EN LA E.A.P
DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC-2016**

Tesis presentada en cumplimiento parcial de los requerimientos para optar el Grado
Académico de Magister en Gestión de la Educación

Yoner Jaime Romero Cueva

Walter Vera Paredes

Asesor:

Dr. Víctor Hugo Delgado Céspedes

Cajamarca – Perú

Octubre – 2016

COPYRIGHT © 2016 de
Yoner Jaime Romero Cueva
Walter Vera Paredes
Todos los Derechos Reservados

UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO GUILLERMO
URRELOESCUELA DE POSGRADO
APROBACIÓN DE MAESTRÍA

INFLUENCIA DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE EN AULA EN LA
FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES EN LA E.A.P
DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC-2016

Presidente: _____

Secretario: _____

Vocal: _____

Asesor: _____

A:

A nuestra magnánima familia, en especial a nuestros queridos hermanos, amigos con quienes compartimos sueños, anhelos y proyectos para así poder contribuir con mejorar la calidad de vida de nuestra sociedad.

AGRADECIMIENTO

Gracias a todas las personas que formaron parte e hicieron posible esta investigación, en especial al Dr. Gricerio Delgado, y al Dr. Max Cabanillas, quienes siempre estuvieron dispuestos a colaborar y discernir las dudas que se dieron durante la ejecución de la investigación. Como también a un gran asesor el Dr. Víctor Hugo Delgado Céspedes. Gracias a sus constantes asesoramientos, consejos y enseñanzas se pudo hacer posible esta investigación.

A quienes participaron en la fase de investigación y experimento en especial a los estudiantes de Sociología de la UNC-2016, por brindarme la confianza y colaborar con entusiasmo, a la recolección de datos para así poder realizar esta investigación que aportara de una manera u otra a la construcción del conocimiento científico.

-LOS AUTORES-

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo general determinar la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC, para ello se describe los tipos de comportamiento, formas de vida y sobre todo diagnostica el conjunto cognitivo de los estudiantes acerca de la cultura política, La investigación se desarrolla bajo los fines de la política y sobre todo de la cultura política ya que esta se manifiesta en el ejercicio del poder, pero un poder que sepa distribuir de forma equitativa los recursos económicos, sociales, culturales y políticos de una determinada sociedad, y con ello buscar el bien común. Los hallazgos de la investigación permiten contrastar que existen una influencia directa de la actividad docente en la cultura política de los estudiantes; situación que se evidencia en los mensajes, conjunto de conocimientos de los docentes que son transmitidos a los estudiantes para consolidar el logro de los objetivos de aprendizaje. En ese sentido aún la actividad docente tiene déficit para poder influenciar en la cultura política de los estudiantes de una manera positiva ya que no es capaz de influenciar en la toma de decisiones de estos. Para la recolección de esta información se utilizó la entrevista no estructurada y el cuestionario para poder evidenciar el nivel cognitivo y emocional sobre cultura política de los estudiantes. El trabajo demostró la hipótesis planteada “Existe una influencia directa entre la actividad docente y la cultura política de los estudiantes de la E.A.P. de Sociología de la UNC”, ya que los docentes Transmitir conocimiento a través de procesos de aprendizaje que dan lugar a constructos sociales y culturales de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.

Palabras clave: Actividad Docente – Cultura Política – nivel cognitivo de los estudiantes

ABSTRACT

The research has as general objective to determine the influence of the activity of the teacher in the classroom in the formation of political culture of the students in the WPS of Sociology of the UNC, for it describes the types of behavior, life forms and especially diagnosis The cognitive set of students about the political culture, Research is developed under the aims of politics and above all the political culture as it manifests itself in the exercise of power, but a power that knows how to distribute equitably the Economic, social, cultural and political resources of a particular society, and with it to seek the common good. The research findings show that there is a direct influence of the teaching activity on students' political culture; Situation that is evidenced in the messages, set of knowledge of the teachers that are transmitted to the students to consolidate the achievement of the learning objectives. In that sense even the teaching activity has deficit to be able to influence in the political culture of the students of a positive way since it is not able to influence in the decision making of these. For the collection of this information we used the informal interview and the questionnaire to be able to evidence the cognitive and emotional level on students' political culture. The work demonstrated the hypothesis put forward "There is a direct influence between the teaching activity and the political culture of the students of the E.A.P. Of Sociology of the UNC ", since the teachers transmit knowledge through learning processes that give rise to social and cultural constructs of students of the E.A.P Sociology of the UNC.

Keywords: Teaching Activity - Political Culture - cognitive level of students.

INDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
INDICE.....	ix
LISTA DE TABLAS Y FIGURAS.....	xii
INTRODUCCIÓN.....	Pg. 1
CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	Pg. 3
1.1. Descripción de la Realidad Problemática.....	Pg. 4
1.2. Formulación del Problema.....	Pg. 7
1.3. Justificación de la investigación.....	Pg. 7
1.4. Objetivos.....	Pg. 9
1.5. Limitaciones.....	Pg. 9
1.6. Aspecto Ético.....	Pg. 10
CAPITULO II: MARCO TEORICO.....	Pg. 11
2.1. Antecedentes de la investigación.....	Pg. 12
2.2. Bases teóricas.....	Pg. 14
2.2.1. El interaccionismo simbólico.....	Pg. 14
2.2.2. La Sociología conductista.....	Pg. 16
2.2.3. La educación, como proceso social.....	Pg. 17
2.2.4. Educación y Cultura Política.....	Pg. 17
2.3. Definición de Términos Básicos.....	Pg. 19
2.4. Hipótesis.....	Pg. 23
2.5. Operacionalización de las hipótesis en variables e indicadores.....	Pg. 24
CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO.....	Pg. 26
3.1. Tipo de Investigación.....	Pg. 27

3.2. Diseño de Investigación.....	Pg. 27
3.3. Nivel de Investigación.....	Pg. 27
3.4. Temporalidad de la Investigación.....	Pg. 28
3.5. Unidad de Análisis.....	Pg. 28
3.6. Población de Estudios.....	Pg. 28
3.7. Métodos de la Investigación.....	Pg. 29
3.7.1. Método de entrada etnográfica.....	Pg. 29
3.7.1. Método de la observación.....	Pg. 30
3.7.1. Método Fenomenológico.....	Pg. 30
3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	Pg. 31
3.9. Análisis de datos.....	Pg. 32
CAPITULO IV: RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	Pg. 33
4.1. Influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016.....	Pg. 34
4.2. Diagnóstico del proceso de motivación y el desarrollo de contenidos de política que se desarrolla en la actividad docente en la E.A.P de Sociología de la UNC.....	Pg. 36
4.3. Aspecto cognitivo y actitudinal sobre la cultura política que poseen los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.....	Pg. 38
4.4. Conjunto cognitivo de los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca sobre Cultura Política....	Pg. 40
4.5. Establecer los efectos que ha generado la actividad docente en la formación de cultura política.....	Pg. 43
4.6. Contrastación de Hipótesis.....	Pg. 45
4.7. Discusión.....	Pg. 45

4.7.1. Proceso de motivación y el desarrollo de contenidos de política que se desarrolla en la actividad docente.....Pg.	47
4.7.2. La política es corrupta y carente de valores sociales.....Pg.	47
CONCLUSIONES.....Pg.	51
SUGERENCIAS.....Pg.	53
REFERENCIAS.....Pg.	55
APENDICE.....Pg.	58

LISTA DE TABLAS Y FIGURAS

FIGURA N° 01 Matriz de marco operacionalización de variables e indicadores....Pg.	24
TABLA N° 01 Tamaño de la muestra estratificada de los estudiantes de la E.A.P de Sociología-2016.....Pg.	28
TABLA N° 02 Escala de la conducta valorada: relación que llevan con sus docentes.....Pg.	34
TABLA N° 03 Opiniones de los estudiantes de la E.A.P de Sociología sobre la emisión de mensajes sobre política de los docentes.....Pg.	36
TABLA N° 04 Escala del conjunto cognitivo y actitudinal de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC acerca de Política.....Pg.	37
TABLA N° 05 Escala del conjunto cognitivo: pertenecen a un partido o movimiento político.....Pg.	38
TABLA N° 06 Escala del conjunto cognitivo de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC acerca de Cultura Política.....Pg.	40
TABLA N° 07 Escala del conjunto cognitivo sobre Cultura Política, principales problemas de la política.....Pg.	41
TABLA N° 08 Influencia de las percepciones en los significados en la Cultura Política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016.....Pg.	43

INTRODUCCIÓN

La investigación explica cómo influye la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Desde la sociología política, con un enfoque fenomenológico, capaz de ahondar en el fenómeno político desde sus percepciones y desde sus mundos de la vida cotidiana. Es así como se busca comprender la interacción de las prácticas e imaginarios políticos en los comportamientos y emociones de los estudiantes. Por lo que la investigación ahonda en identificar los tipos de comportamiento, formas de vida y sobre todo diagnosticar el conjunto cognitivo de los estudiantes acerca de la cultura política.

Uno de los fines de la política y sobre todo de la cultura política es el ejercicio del poder, pero un poder que sepa distribuir de forma equitativa los recursos económicos, sociales, culturales y políticos de una determinada sociedad, para con ello buscar el bien común. He ahí la importancia de evidenciar las actividades que realizan los docentes en el aula, sabiendo que éste es uno de los contextos en donde el estudiante y posteriormente el profesional se desarrollan y adquieren conocimientos básicos y científicos; por lo que, esto influirá de forma positiva o negativa en cuanto a tomar decisiones políticas en sus vidas futuras.

Los estudiantes se caracterizan por cierto estadio dubitativo, indeciso, dudoso entre el rol que deberán tener como adultos, aunque no debieran esperar a llegar a tal etapa, para poder afrontar los sentimientos y responsabilidades mayores; por ello, estamos ante una problemática que rebasa el interés académico y políticos. Por ello, la pregunta principal de la investigación radica en comprender la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Y para ello, cabe analizar sus comportamientos, formas de

vida, conjunto cognitivo acerca de la política, emociones y valores cotidianos de los estudiantes.

El periodo de estudio se ubica en el año 2016, tomando como unidades de análisis a los estudiantes como a la cultura política.

El trabajo de investigación ha sido organizado en cuatro capítulos: el primero presenta la situación problemática, definiendo y limitando el problema de investigación, así como los objetivos y justificación. El segundo capítulo ahonda en el marco teórico donde vemos los antecedentes de la investigación, las bases epistemológicas y la definición de términos básicos que sustentan la investigación. Con ello poder discutir y defender la amplitud de la cultura política. El tercer capítulo se presenta los métodos de la investigación a utilizar como la fenomenología, la observación participante. Contiguamente emplearemos las técnicas de recolección de datos que se utilizaron para adquirir los datos precisos que requiere tal investigación, y por último nos muestra los resultados, discusión y propuesta en cuanto a la cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.

Finalmente, se ofrece una sección dedicada a presentar las principales conclusiones y sugerencias que se derivan de la presente investigación.

LOS AUTORES

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

LINEAMIENTOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN¹

En los lineamientos teóricos – metodológicos de la investigación, se realiza una presentación de la situación problemática del estudio; desarrollando el planteamiento y delimitación del problema, formulación del problema, los objetivos, la justificación e importancia de la misma.

El presente capítulo, permite entender la secuencia del proceso de investigación, desde el manejo empírico de la información acopiada, hasta el análisis real de la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC.

1.1. Descripción de la realidad problemática

Habitualmente se percibe como tendencia que la finalidad esencial de la educación es la trasmisión de conocimientos con el propósito de fijarlos en el individuo que aprende o educando, sin embargo esta percepción no permite comprender la multidimensionalidad del proceso educativo.

En Sociología “la cultura se refiere a lo que se aprende de los individuos, es una forma de vida, un modo de pensar, actuar y de sentir” Chonoy (1974, p. 36) entonces este aprendizaje se da a través de proceso de socialización primarios y secundarios, tomado a la socialización secundaria, vendría a ser la educación y esta sería fundamental para aprender valores, normas y creencias que componen las pautas de su cultura política.

El fin de la educación superior busca formar al estudiante en la dimensión humanista, pero en la práctica constatamos que está muy lejos de ser alcanzados, a partir de los planes

¹Para la Presente investigación se utilizó las normas de citación de la American Psychological Association. (2009). *Publication Manual of the American Psychological Association*. (6th ed.). Washington, D.C. (3ra ed. En español) American Psychological Association.

de estudio vigente en la E.A.P de Sociología de la UNC. Ya que se viene dando más énfasis a la formación técnica para el ejercicio profesional.

Castillo (2007) Señala, “A partir del 2001 se suspenden los Estudios Generales, que comprendían cursos de formación humanista para todas las carreras y se dio amplia libertad a las Facultades para que definieran que tipo de cursos deberían considerar en el primer año, optándose en su mayoría por los cursos propedéuticos técnicos para cada carrera profesional” (p. 7)

Entonces podemos decir que frente a este hecho se obstaculizo el logro de los principios y fines humanísticos de la UNC en la formación profesional de sus estudiantes, conllevando a la tecnocracia descontextualizada de la política, escasa valoración y conocimiento de la cultura, resquebrajamiento de los valores como: orden, tolerancia, puntualidad, solidaridad, deseo de superación, decencia, sensibilidad, honradez, justicia, respeto a los demás, respeto a la Ley y reglamentos, amor al trabajo, liderazgo, etc. Que tienen que ver con el desarrollo humanístico de los estudiantes.

Todo ello conlleva al estudiante a aprender lo técnico de la profesión, mas no la reflexión analítica crítica de su cultura y política. Con poca capacidad para desenvolverse en un marco de acuerdo a los valores éticos personales y profesionales.

Con referencia a la política uno de los fines de esta es el ejercicio del poder que busca trascender en los pilares de la misma, como en democracia, igualdad, participación ciudadana, justicia y la ética. Al respecto, (Gramsci 1975, p. 31) señala que la participación ciudadana posee la capacidad de distribuir y ejecutar el poder según sea necesario para promover el bien común.

La primera Encuesta Nacional de la Juventud Peruana, realizada por el Instituto Nacional de Estadística Informática (INEI: 2011), concluye que en el país no se está

dando y mucho menos generando una participación activa a jóvenes en política, por lo contrario, se está pasando por una etapa donde la población y especialmente los jóvenes han perdido la fe en la política y los partidos políticos, a través de los años la política ha dejado de ser una actividad confiable para la población en especial para las y los jóvenes, como también complementa Loayza (2011, p. 150). en su tesis de maestría sobre la cultura política desde las emociones juveniles: Aproximaciones Comprensivas a la Juventud no Organizada de Lima, en donde concluye que no solo son los partidos políticos los que descreditan a la política sino también el nivel formativo de estos jóvenes que interactúan y adoptan significados indecisos acerca de la política.

Por ello, la importancia de investigar sobre este problema fundamental que aqueja a la sociedad, en este caso nos referiremos solo a la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca- 2016, El nivel cognitivo de los estudiantes frente a la política se debe a la deficiente formación académica, ética y moral transmitida desde las universidades, luego repercute en un desconocimiento de los estudiantes sobre lo que es una verdadera cultura política. Lo cual se ve reflejada en la débil participación de los estudiantes en los procesos de toma de decisiones de sus respectivas Escuelas Académicas como en sus Universidades. Por otro lado se evidencia en la débil construcción de ciudadanos que velen por el futuro del país.

Todo esto se debe al deficiente manejo del proceso cognitivo de los estudiantes acerca de la política, como lo demuestra los resultados de esta investigación, ya que sus percepciones de aprendizaje son débiles y esto se evidencia en el poco manejo de definiciones básicas sobre política y con ello lamentablemente los jóvenes devalúan la política por no saber ¿qué significa hacer política? Y no lo toman como un instrumento de cambio, por lo contrario, lo han observado como un espacio de manipulación al servicio de los dirigentes, una cosa corrupta, sucia y poco transparente.

Como se puede observar la cultura política de los estudiantes es aún débil y condicionada por las percepciones que asimilan de sus docentes. Para poder contrarrestar este problema debemos promover una educación política de calidad en donde imperen los valores, principios políticos, participación ciudadana y la toma de decisiones.

1.2. Formulación del problema

Los conocimientos y significados que brindan los docentes son organizaciones, culturales, sociales, económicas y políticas, pero aún no influyentes; por lo tanto se tiene la necesidad de realizar una investigación que tenga como objetivos determinar, diagnosticar, examinar y establecer las características principales enfocadas en la investigación y que hace referencia los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Con ello se tendrá un conocimiento más claro y amplio de lo que se investigó en este estudio, por ello planteamos la siguiente interrogante.

¿Cómo influye la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016?

1.3. Justificación de la investigación

1.3.1. Justificación teórica

Esta investigación se justifica porque abordo un tema que no había sido estudiado anteriormente: influencia de la actividad del docente en aula en la formación de Cultura Política de los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca-2016. Por ello hace uso de la sociología cultural y política, para entender en forma particular la cultura política que presentan los estudiantes.

Con referencia a la educación se toma a la socialización personal y de integración social del Joven durante una determinada fase de su vida, para poder confrontar los retos

que se le presenten como profesional. Esto se logra a partir de vínculos humanos interactivos de aprendizaje mutuo que actúan en los estudiantes y los modelos de acuerdo a una cultura, permitiendo la formación de sus identidades. Estos procesos de aprendizaje son construcciones sociales y culturales que se dan a través de la comunicación y se evidencian en elementos emocionales, valorativos e ideológicos.

Planteamos una renovación de la educación a partir de la compleja experiencia estudiantil, con lo cual se busca romper con los dogmas tecnócratas de la realidad.

Loayza (2012, p. 21), manifiesta que la sociología política que se ha caracterizado por no tender un puente para con la subalternidad de lo cotidiano y lo privado, siendo ésta marginada, pese a ocupar el primordial campo de acción en la vida de los ciudadanos y las ciudadanas, por ello con esta investigación se estará cubriendo esta brecha que aún mantiene la política.

1.3.2. Justificación Práctica

En este sentido los estudiantes vienen a ser un capital humano cada vez mayor, pero aún existe un vacío teórico constante en los mismos ya que las percepciones y significados que asimilan de los docentes sobre Cultura Política tiende crear constructos sociales contrarios a lo que es la política. Por ello es que se espera que la intervención sociológica conduzca a viabilizar docentes, estudiantes, partidos políticos, sectores sociales en la E.A.P de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca, para con ello poder contribuir con valores políticos que permitan una cultura de paz y democrática, en función a un tipo de intervención social, horizontal, desde una racionalidad comunicativa permitiendo esa inserción hacia ámbitos mayores de participación ciudadana, lo cual implica una responsabilidad basada en derechos y deberes políticos.

1.4. Objetivos

1.4.1. General

Determinar la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016.

1.4.2. Específicos.

- Diagnosticar el proceso de motivación y el desarrollo de contenidos de política que se desarrolla en la actividad docente en la E.A.P de Sociología de la UNC.
- Examinar el aspecto cognitivo y actitudinal sobre la cultura política que poseen los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.
- Establecer los efectos que ha generado la actividad docente en la formación de cultura política.

1.5. Limitaciones de la investigación

La investigación ha tenido algunas limitaciones durante su desarrollo, las cuales no influyeron significativamente en los resultados. Una de ellas fue la deficiente actualización de bibliografía en las bibliotecas de las diferentes universidades de Cajamarca; por otro lado, no hay muchos estudios realizados acerca de lo que piensan nuestra juventud acerca de la política en la Región de Cajamarca y por último, la limitada disponibilidad de recursos económicos para cubrir los gastos de inversión que demanda la investigación.

1.6. Aspecto ético

Los investigadores asumen una posición clásica sobre la objetividad, la veracidad y la validez, así como las concepciones asumidas por algunas vertientes de la investigación. Esto ha permitido que el manejo de la información sea real, salvaguardando el anonimato de los informantes, así como la objetividad de la información. Ley sobre el Derecho de Autor (Decreto Legislativo N° 822 de fecha 23 de abril de 1996).

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se desarrolla los antecedentes de la investigación, las teorías que sustentan el problema de investigación, entre ellas las teorías de interaccionismo simbólico, la sociología conductista y la educación como proceso de integración social. Estas teorías nos permitirán fortalecer el marco teórico el mismo que comprende las percepciones y significados sobre cultura política, teorías que se sintetizan en la definición de términos básicos.

2.1. Antecedentes de la investigación

La noción de cultura política es tan antigua como la reflexión misma sobre la vida política de una comunidad. Para referirse a lo que hoy llamamos cultura política, se ha hablado de personalidad, temperamento, costumbres, carácter nacional o conciencia colectiva, abarcando siempre las dimensiones subjetivas de los fenómenos sociales y políticos. Dicho de otra manera, desde los orígenes de la civilización occidental ha existido una preocupación por comprender de qué forma la población organiza y procesa sus creencias, imágenes y percepciones sobre su entorno político y de qué manera éstas influyen tanto en la construcción de las instituciones y organizaciones políticas de una sociedad como en el mantenimiento de las mismas y los procesos de cambio. Extraído de la página Web: <https://www.clubensayos.com/Historia/Cultura-Politica/637313.html>.

Loayza (2012, p. 391), encontró que es en la educación en donde se desarrollan las más crudas manifestaciones. Aquella define en buena medida las condiciones primarias de la socialización, es decir la conciencia juvenil, pero no la determina. No sólo es la violencia la única enemiga de una socialización fallida, sino la ausencia del diálogo familiar, el desinterés o el abandono de los hijos e hijas por parte de los padres.

En cuanto a la cultura política, Loayza (2012, p. 392), nos dice que nuestra sociedad nos permite diferenciarnos de cualquier otra realidad, concibiéndonos en el seno de un mundo de significaciones que nos une en tiempos en los cuales la sociedad que se sabe

fragmentada. Se trata de una identificación que cobra un sentido de individualidad en la diferencia, superando la estratificación y movilidad de raza y estamento. Entre esos elementos que tienden a unirnos, se halla esa perversión de la política que si bien la une, también la desvirtúa como sociedad. Creer en un cambio de esta situación no es utópico.

La realidad social no es inflexible, es un magma de significaciones en el que cabe la posibilidad de separar los conceptos de lo injusto y lo inofensivo, sometiendo a cualquier acto de corrupción e inmoralidad antes que la risa generalizada como anécdota superficial a su esencia más íntima: el de su execrable e inmediata amonestación. La abyección de tales actos debiera ser reconocida por representantes políticos y ciudadanía representada, dando cabida a una sociedad en que la política sea vista no como sus manifestaciones negativas, sino como sus más importantes posibilidades de representatividad democrática. Sin embargo, el camino recorrido hasta el día de hoy en lugar de acercarnos a una solución, nos aleja. Por lo que esto se ve reflejado en el déficit conociendo de las y los jóvenes sobre la cultura política, ya que esta misma y debido a muchos políticos que solo lo ven a la política como un medio para enriquecerse (como una empresa) y no como un medio para solucionar problemas de una sociedad. Los jóvenes y en especial los estudiantes son los futuros políticos y si no se les instruye de una manera adecuada seguiremos siendo un país con alto índice de corrupción y de democracia insipiente.

En la revista AGORA-POLÍTICA (2013, p. 45), se concluye que siendo honestos, el concepto político es desconocido por muchos o la mayoría de los y las jóvenes; sin embargo, los ecuatorianos definitivamente llevamos la política tan adentro, que es imperceptible la participación política. Por no conocer su verdadero concepto, realmente el ecuatoriano o la ecuatoriana han creado su espacio político en lo más inimaginable que creamos, indiscutiblemente por su preocupación por el entorno. En esta investigación nos podemos dar cuenta que el problema no solo es en nuestro país si no es a nivel de América

Latina, así lo demuestra esta revista que tienen de carácter científico y es reconocida a nivel mundial. Lo que encontró AGORA en una encuesta hecha en el país de Ecuador fue que el 85% de los jóvenes encuestados a nivel nacional confiesan estar poco, o nada interesados por las cuestiones políticas, mientras que el 15 % señala estar muy interesado, cifras muy parecidas a la encuesta hecha en nuestro país por el INEI a la juventud peruana.

En la tesis de Mendoza, Rodríguez & Rojas(2001, p. 156), encontraron que en los hogares las actividades que se ejecutan en los niveles directivos o de representación en las organizaciones no gubernamentales, gremios, organizaciones de base, además de las actividades que se realizan en todas las instancias de decisión de la administración pública, a nivel local, regional y nacional. Las y los jóvenes tienen derecho a elegir, pero casi nunca son elegidos; salvo algunos casos excepcionales.

Como podemos observar, esto se debe a la influencia de lo académico ya que son los docentes los que condicionan la participación de las y los jóvenes considerándoles como actores pasivos en cuanto a temas de política.

2.2. Bases teóricas

Las teorías que se utilizaron en la investigación son:

2.2.1. El interaccionismo simbólico

Se entiende a la comunicación habitual que tienen las personas. Para poder involucrarnos en las percepciones y significados que asimilan los estudiantes de sus docentes sobre cultura política utilizamos diferentes métodos del interaccionismo simbólico tales como:

El (self) “es el sujeto quien tiene la capacidad de ser un objeto para sí mismo y observarse desde el exterior o ponerse en el lugar del otro,” (Mead, 1928).

Como también la interacción cara a cara de Berger & Luckman, (2001) sostiene que “la situación cara a cara la subjetividad del otro me es accesible mediante un máximo de síntomas, el otro es completamente real. Esta realidad es parte de la realidad total de la vida cotidiana, y en cuanto tal, masiva e imperiosa (...) puede alegarse que el otro, en la situación cara a cara es más real para mí que yo mismo. Por supuesto que yo me conozco mejor de lo que jamás pueda conocerlo a él (...) pero este mejor conocimiento de mí mismo requiere reflexión. No se me presenta directamente. El otro, en cambio si se me presenta directamente en la situación “cara a cara”. Por lo tanto lo que él es, se halla continuamente a mi alcance, lo que yo soy no está tan a mi alcance” (p.47),

Gracias a la teoría de Berger y Luckman, podemos involucrarnos en las percepciones y significados que asimilan los estudiantes de Sociología, y ponernos en el lugar de ellos, para así llegar a sacar conclusiones aproximadas de la relación que tienen con sus docentes.

Por otro lado Mead (1928) menciona, que hay dos formas de ser social, dimensión simbólica y la dimensión interaccionista del sujeto social.

La dimensión simbólica hace referencia a símbolos significantes, es una suerte de gesto que sólo los humanos son capaces de realizar. Los gestos se convierten en símbolos significantes cuando surgen de un individuo para el que constituyen el mismo tipo de respuesta (no necesariamente idéntica), que se supone provocarán en aquellos a quienes se dirigen. Sólo logramos la comunicación cuando empleamos símbolos significantes; la comunicación, en su sentido más completo, no es posible entre hormigas, abejas, etc. Los gestos físicos pueden ser símbolos significantes, pero como ya hemos visto, no lo son propiamente porque las personas no pueden ver u oír con facilidad sus propios gestos físicos. Así, son las vocalizaciones las que suelen convertirse en símbolos significantes,

si bien no todas se convierten en ellos. El conjunto de gestos vocales que tiene mayor probabilidad de convertirse en símbolos significantes es el lenguaje: un símbolo que responde a un significado en la experiencia del primer individuo y que también evoca ese significado en el segundo individuo. Cuando el gesto llega a esta situación, se ha convertido en lo que llamamos “lenguaje”.

La dimensión interaccionista hace referencia a la capacidad humana de pensar, se desarrolla en el proceso de socialización de la primera infancia y se va refinando durante la socialización adulta. El interaccionismo simbólico es el proceso en el que se desarrolla y, al mismo tiempo, se expresa la capacidad de pensamiento. Gracias a esto las personas se relacionan en primera instancia en sus hogares luego en la sociedad y finalmente esto repercute en sus pensamientos de cada individuo sobre algo, en este caso sobre la cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.

2.2.2. La sociología conductista

La sociología conductista, es una de las bases epistemológicas más importantes para tratar en la presente investigación, dado que tiene que ver con la conducta o comportamiento de los actores en este caso de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC. Ya que ellos son los principales imitadores de sus docentes de cátedra que les rodea. En ese sentido Ritzer (1993) señala:

(...) que la Sociología conductista es la sociología de la conducta y esta se ocupa de la relación entre los efectos de la conducta de un actor sobre el entorno y su influencia sobre la conducta posterior por ello la conducta se modifica a partir de sus consecuencias. Para decirle de otro modo, un actor emite cierta conducta. Casi podría pensarse en ella, al menos inicialmente en el niño, como una conducta impensada. El entorno en el que

la conducta se produce, sea social o físico, queda afectada por esa conducta y, a su vez, “actúa” de varias maneras. Esa reacción puede ser Positiva, negativa o neutral-influye en la conducta posterior del actor. El sociólogo conductista mantiene que las consecuencias pasadas de una conducta determinada gobiernan su estado presente. Si conocemos la respuesta que provocó una conducta determinada en el pasado, podemos predecir si el actor producirá la misma conducta en una situación presente.

2.2.3. La Educación, como proceso social

Los humanos nos relacionamos unos con otros por naturaleza y a partir de estas relaciones se generan las diferentes interacciones, y gracias a estas se construyen los denominados procesos sociales y estas recaen en las diferentes relaciones sociales, es en este proceso social en donde la educación tiene un rol fundamental, en tanto transmisora y creadora de cultura en los seres humanos a través de una generación a otra. Castillo (2007, p. 23)

Por lo mismo, la educación viene a ser la suma de proceso por medio de los cuales una organización social transmite su capacidad aprendida a sus propósitos, para así seguir con la continuidad de su propia existencia y su desarrollo.

Entonces, se puede decir que se debe abordar el estudio de la educación desde una perspectiva multidimensional ya que es producto de cada proceso social, por lo que es necesario el involucramiento de varias disciplinas con un fin común.

2.2.4. Educación y Cultura Política

Las sociedades cambian y se transforman muy rápidamente y esto genera diversas percepciones de ver y concebir la realidad cultural y política, por lo que la sociología y

otras ciencias sociales cada día encuentran nuevos aportes a los conceptos de política y cultura política, por lo cual generan nuevos debates y dentro de estos cuestionan a las teorías ya existentes de la realidad social, para poder comprender estos términos y definiciones necesitamos de la epistemología. Por lo que se analizar la Educación y la cultura política.

En primer lugar, la “educación” es un privilegio exclusivo de la especie humana ya que gracias a esta nos fortalecemos y profundizamos en lo concerniente a entender lo que se trasmite por la vía social externa como: las lengua, la moral, la religión, las ciencias, y todo lo que integra la cultura de un grupo y esto en otras palabras es un producto social.

Por ello, (De Azevedo, 1992 citado en Castillo 2007, p. 24), nos dice que, lo que forma a un ser social es el conjunto de normas y reglas que se traduce en la educación que se imparte en un determinado medio.

Gracia a ello, nace el ser social, que logra constituir y organizar ese ser en cada uno de nosotros, enseña Durkheim, es el objeto concreto de la educación.

Entonces se toma a la educación como engranaje de la vida social y esta se desarrolla de acuerdo y cambios que se dan al interior de la sociedad o sociedades a nivel social, económico, político y cultural.

En segundo lugar hace referencia a la “cultura política” gracias a los aportes de Edward Burnett Taylor sobre cultura podemos conceptualizar la “cultura política”.

Portocarrero, Ubilluz & Vich, (2010), definen a la cultura política, como un “sistema de creencias, basado en valores, símbolos y actitudes que caracterizan a una sociedad, en relación con el fenómeno del poder” (p. 185)

Entonces la cultura política, es el conjunto de concepciones del mundo e ideologías, valores socioculturales, criterios sobre derecho y moral, actitudes y opiniones que, junto con los intereses particulares de determinada categoría de personas, así como los objetivos y deseos individuales, en distinta medida y proporción, crean y dirigen la acción política de los miembros de una sociedad, un subsistema social o una formación social.

Para poder conocer cómo influye la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Nos apoyaremos del racionalismo, empirismo y la fenomenología como medios de conocimiento, para con ello poder rescatar sus vivencias y sus versiones, de la población de estudio directo, estudiantes y su ambiente familiar, por lo que acudiremos a recoger datos de manera real y natural.

2.3. Definición de términos básicos

a) Educación

La educación viene a ser la suma de proceso por medio de los cuales una organización social trasmite su capacidad aprendida a sus propósitos, para así seguir con la continuidad de su propia existencia y su desarrollo

b) Actividad Docente

Formar profesionales para poder confrontar los retos que se le presenten en la vida profesional. Esto se logra a partir de vínculos humanos interactivos de aprendizaje mutuo que actúan en los estudiantes y los modelos de acuerdo a una cultura, permitiendo la formación de sus identidades. Estos procesos de aprendizaje son construcciones sociales y culturales que se dan a través de la comunicación y se evidencian en elementos emocionales, valorativos e ideológicos.

c) Política

Cansino (2008, p. 26). Concibe a la política como aquel nivel en el que gravitan las acciones individuales y colectivas, con especial énfasis de la intervención, a su vez, de los ámbitos culturales, simbólicos e imaginarios. La política puede ser vista así como un espacio en el cual se aseveran determinadas orientaciones prescriptivas, ideológicas o normativas concernientes a una manera de organizarse y dirigir en mayor o menor medida lo social.

d) Ciudadanía

Giner, Espinoza & Cristóbal. (1998, p. 107), la ciudadanía es aquel conjunto de prácticas que definen a una persona como miembro de pleno derecho dentro de una sociedad. La ciudadanía formal implica la posesión de un pasaporte conferido por el estado, mientras que la substantiva define al conjunto de derechos y obligaciones que tienen los miembros de una comunidad política. La ciudadanía implica obligaciones a cargo de las instituciones públicas para responder a los compromisos de participación de los derechos conferidos.

e) Cultura política

Se entiende por cultura política como el amplio conjunto de elementos subjetivos que tiene la gente común y corriente, no los políticos profesionales sino el ciudadano como parte o miembro de un proyecto de socialización que finalmente le permita mirar, saber, entender y sobre todo tener una posición con respecto al aspecto político. Es decir, la cultura política no sería solamente un bagaje cultural para entender el proceso sociopolítico de cada lugar, sino sería esta capacidad de entender y comprender un poco

más ampliando no solamente el conocimiento sino sobre todo lo que siente, lo que mira, lo que puede generar como un deseo en el mundo de la política.

El término cultura política ha pasado a formar parte del lenguaje cotidiano en las sociedades contemporáneas. En la prensa, en los medios electrónicos de comunicación y hasta en conversaciones informales, con frecuencia se hace referencia a la cultura política para explicar las actitudes, reacciones o incluso el comportamiento en general de una población. Cuando no se encuentran elementos que puedan explicar diferencias entre sociedades, suele recurrirse a la noción de cultura política. Empero, la frecuencia con que se utiliza el término y lo familiarizada que está la opinión pública con él no implica que se comprenda cabalmente su significado. Extraído de la página Web: <http://es.slideshare.net/Carlosdu/la-construccin-de-la-cultura-politica>.

En la medida en que un concepto que pretende ser una herramienta de conocimiento, es decir, que persigue designar y aprehender con precisión algún fenómeno de la realidad, se va utilizando cada vez más y en forma más amplia, va adquiriendo implicaciones y sufriendo ajustes, de suerte que no es raro que al popularizarse su empleo vaya diluyéndose su significado original, perdiendo sustancia y, eventualmente, capacidad explicativa. Esto le resta potencialidades analíticas y lo convierte en una «categoría residual», es decir, en una categoría que se emplea para explicar prácticamente cualquier cosa. En cierta manera, esto ha sucedido con el concepto de cultura política porque es fácil de usar y tiene una proclividad a la generalización.

f) Socialización Política

La socialización política, que hace referencia al tema de cómo, qué y cuándo aprende la población acerca de la política, es un proceso de aprendizaje e interiorización de valores, símbolos y actitudes frente a la política, de larga duración y mucho menos

directo, formal y cognoscitivo que el aprendizaje escolar. Extraído de la Pagina Web: http://www.ine.mx/documentos/DECEYEC/la_cultura_politica_democratica.htm.

g) Vida Cotidiana

Schutz & Luckmann, (1973, p. 129), nos dicen que la vida cotidiana es el mundo de la realidad que parece evidente para los hombres que permanecen en actitud normal. Es el ámbito de la realidad, en el cual el hombre participa continuamente, en formas que son al mismo tiempo inevitables y pautadas. El mundo de la vida cotidiana es la región de la realidad en la que el hombre puede intervenir y que puede modificar mientras opera en ella mediante su organismo animado. Al mismo tiempo, las objetividades y sucesos que se encuentran ya en ese ámbito (incluyendo los actos y los resultados de las acciones de otros hombres) limitan su libertad de acción. Lo ponen ante obstáculos que pueden ser superados, así como ante barreras que son insuperables. Únicamente en el mundo de la vida cotidiana puede constituirse un mundo circundante, común y comunicativo. El mundo de la vida cotidiana es, por consiguiente, la realidad fundamental y eminente del hombre.

Entonces podemos deducir que la vida cotidiana es el conjunto de actividades que realizamos en situaciones concretas para satisfacer nuestras necesidades y, en consecuencia, para seguir viviendo.

h) La participación

La participación es uno de los elementos básicos de la democracia: no se la concibe sin la participación activa de los ciudadanos, pues la democracia es, por naturaleza, un sistema de gobierno un sistema de vida fundamentalmente participativo.

2.4. HIPÓTESIS Y SU OPERACIONALIZACIÓN

2.4.1. Hipótesis

Existe una influencia directa de la actividad docente en la cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.

2.4.2. Identificación de variables

V1: Actividad docente

V2: Cultura política

2.5. Operacionalización de las Hipótesis en Variables e indicadores

Figura N° 1.

Matriz de Marco operacional de variables e indicadores.

HIPÓTESIS	VARIABLES	CONCEPTUALIZACIÓN DE VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INSTRUMENTO DE RECOJO DE DATOS
Existe una influencia directa entre la actividad docente y la cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC.	Actividad docente	Trasmitir conocimiento, Esto se logra a partir de vínculos humanos interactivos de aprendizaje mutuo que actúan en los estudiantes y los modelos de acuerdo a una cultura, permitiendo la formación de sus identidades a través de motivaciones. Estos procesos de aprendizaje son construcciones sociales y culturales que se dan a través de la comunicación y se evidencian en elementos emocionales, valorativos e ideológicos.	-Motivación	-Uso de audiovisuales - Reflexión sobre noticias políticas	Cuestionario
			-Toma de decisiones	- Movimientos políticos -Gobierno. - ciudadanía. -democracia	Cuestionario
			construcciones sociales	- involucramiento en partidos políticos. - práctica de los componentes políticos.	Cuestionario

	Cultura Política	Sistema de valores, basado en creencias, símbolos y actitudes que caracterizan a una sociedad, en relación con el fenómeno del poder.	-Adquisición de Valores.	Solidaridad, respeto, bondad generosidad, amor, honestidad, equidad y respetar los derechos de los demás.	Entrevista no estructurada
					Entrevista en profundidad.
			-Creencias.	Conocimiento acerca de la política y cultura carente de valores.	Encuesta estructurada.
			-Símbolos.	Socialización Política y como lo observan a la política.	Entrevista no estructurada
			-Actitudes.	Positivas y negativas.	Entrevista no estructurada

Fuente: Elaboración propia, 2016.

CAPÍTULO III:

PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación es básica; ya que busca el descubrimiento de principios que constituyen el punto de apoyo en la solución de problemas políticos. Por otro lado también busca profundizar el conocimiento sobre la cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC.

3.2. Diseño de la Investigación

En la investigación es cualitativo de corte fenomenológico, ya que hace una serie de descripciones e interpretaciones para con ello poder contribuir con el conocimiento.

Gracias a la investigación cualitativa se reflejó las intersubjetividades tanto manifiestas como latentes en los docentes y estudiantes de la E.A.P de Sociología, también nos ayuda a develar las percepciones y significados, objetivos y subjetivos, de los mensajes emitidos por los docentes, con ello nos ayudó a ahondar a entender a los estudiantes capaces de producir signos y símbolos propios de la Cultura Política.

Mediante estos métodos podremos dar a conocer los resultados que se obtuvieron a partir de técnicas e instrumentos que se aplicaran en campo.

3.3. Nivel de investigación

La presente investigación es de carácter descriptivo proposicional porque pone de manifiesto las características peculiares y subjetivas del objeto de investigación (influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC). Según el carácter de la medida cualitativa interpretativa, ya que supone, a partir de la identificación de variables causales: percepciones, significados y Cultura Política; para obtener resultados, que se expresen en hechos verificables sobre las percepciones de los estudiantes de la E.A.P de Sociología.

3.4. Temporalidad de la investigación

Es una investigación transeccional, porque se refiere a un momento o periodo específico (año 2016).

3.5. Unidad de análisis

Para los fines de la investigación, se ha considerado como unidad de análisis a los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca-2016, por cuanto congregan a estudiantes que conviven en espacios de vida cotidiana sometidos a ciertos valores sociales, morales, religiosos y reglas.

3.6. Población de estudio

La investigación Comprende:

- a) **Actores:** Estudiantes de la E.A.P de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca-2016

- b) **Muestra:** Es intencional, se eligió el II, IV, VI, VIII y X ciclo del año 2016. Correspondiendo 20 estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC. (Ver Tabla N° 1)

Tabla N° 1.

Tamaño de la muestra estratificada de los estudiantes de la E.A.P de Sociología-2016

Año de estudios	Ciclo Académico	Muestra	%
Primer año	II	4	20.0
Segundo año	IV	4	20.0

Tercer año	VI	4	20.0
Cuarto año	VIII	4	20.0
Quinto año	X	4	20.0
TOTAL		20	100.0

Fuente: elaboración propia, 2016.

- c) **Situación:** El criterio de selección por aula fue que los estudiantes hayan llevado cursos de cultura y política.

3.7. Métodos de la investigación

Para determinar si influyen las percepciones y significados que asimilan los estudiantes de los mensajes que transmiten los docentes en la Cultura Política de los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca-2016, se tuvieron los siguientes métodos de investigación:

3.7.1. Método de entrada etnográfica

Loayza (2012, p. 124), la etnografía, que engloba el proceso metodológico global cualitativo elegido, permitió captar el punto de vista del estudiante en su posición ante la vida, comprendiendo su visión del mundo. La etnografía posibilita estudiar lo que lo une a la vida del estudiante, teniendo cada contexto social distintas aspiraciones que son influenciadas por los docentes, cediendo a determinados impulsos, anhelando distintas formas de felicidad, por ello hemos tratado de plasmar lo imaginativo en cosas concretas, en tanto que forma parte de la propia experiencia personal, subjetiva y emotiva. Cabe destacar que en el proceso etnográfica que se siguió, fue imposible desligarse de la investigación como un ser ajeno. Por lo tanto la etnografía nos permitió adentrarnos más profundamente en observar la actividad del docente en aula que influye en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC.

3.7.2. Método de Observación

Según, Loayza (2012) “Este método proporciona descripciones, es decir discurso propio del investigador. En este método se ha de tomar en cuenta el efecto disturbado de la observación sobre lo que es observado, ya que ello se integra en la investigación y en la teoría que de ella se genera” (p. 133)

La situación se configura como una tensión de proximidad y distancia, de empatía y extrañamiento, que se mueve de la observación a la participación, del cuestionario a la charla íntima, de la pregunta a la respuesta. Es mediante la relación directa en el campo de investigación, que se puede llegar a entender dicho mundo, siendo necesario ir más allá de nuestras interpretaciones, es estar en cuanto una inmersión que conlleva llegar a conocer una forma de vida ajena, sabiendo orientarse en ella.

3.7.3. Método Fenomenológico

El método fenomenológico no parte del diseño de una teoría, sino del mundo conocido o “mundo Cotidiano”, del cual se ha hecho un estudio descriptivo en base a las experiencias cotidianas de los estudiantes. Del mundo conocido y de las experiencias intersubjetivas que se obtienen de las señales e indicaciones para interpretar la diversidad de símbolos. A partir de allí, es posible interpretar los procesos y estructuras sociales. Para la investigación, este método permitió realizar una interpretación de la actividad del docente en aula que influyen en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC.

3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta investigación se usó las siguientes técnicas e instrumentos:

a) Entrevistas no estructurada

Consistieron en desarrollar acercamientos directos y de diálogo permanente con los actores involucrados (Estudiantes), teniendo como finalidad la complementación de la información de las variables identificadas en la presente investigación.

Los Estudiantes fueron seleccionados tomando como criterio su participación activa en el aula y el contenido de las respuestas que dieron en sus cuestionarios.

b) Cuestionario

Se trató de traducir y operacionalizar el problema de investigación, para con ello formar una matriz básica que contuvo preguntas abiertas. Los ejes de las preguntas fueron:

Mensajes:

- Tipos de mensajes: emotivos, ideológicos y valorativos.
- Contenido de cada mensaje.
- Percepción y significado de los mensajes emitidos por los docentes en referencia a política.

Política:

- Influencias en la definición de política.
- Ideas en torno a política.
- Análisis cognitivo sobre política.
- Elementos que son expresión de la política.
-

3.9. Análisis de los datos

Este proceso consistió en el recuento, selección, clasificación y ordenación en tablas, precisamente codificados y tabulados. La tabulación se realizó de una forma electrónica y fue sometida a tratamiento por “técnicas de análisis documental”, principalmente de carácter descriptivo.

3.9.1. Análisis e interpretación de contenido

Permitió sistematizar la información recolectada, para luego proceder a la elaboración de los resultados.

3.9.2. Análisis Descriptivo

Nos sirvió para procesar los datos, ayudados de los programas Microsoft Excel y el SPSS n°22.0 (Statistical Package for the Social Sciences), llegando a obtener tablas que permitirán explicar los resultados de la investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En el presente capítulo se realiza un análisis e interpretación de los resultados que se adquirió sobre la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Para cuyo efecto, hacemos uso de la información acopiada, a nivel de diagnósticos, a través de observaciones participantes, aplicación de un cuestionario, el desarrollo de entrevistas no estructuradas; dirigida a los estudiantes. Dicha información ha sido complementada con el uso de diferente material bibliográfico especializado: libros, revistas, artículos y de la internet.

4.1. Influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016

Los docentes de la E.A.P de Sociología de la UNC, en aula primero toman en cuenta el desarrollo del contenido de su cátedra, dejando de lado la motivación hacia el estudiante en cuanto a la política y a la socialización personal y de integración social entre estudiante-docente, ello se evidencia la siguiente tabla.

Tabla N° 2

Escala de la conducta valorada: relación que llevan con sus docentes.

Relación con docentes.	N° de estudiantes	% de estudiantes
Excelente	2	10%
Bueno	15	75%
Malo	1	5%
Regular	1	5%
Pésimo	1	5%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

La tabla N° 2 nos muestra que de 20 estudiantes el 75% respondieron que la relación que llevan con sus docentes es bueno, debido a que hay comunicación constante entre ellos, mientras que de 20 estudiantes el 5 % dice que es regular, ello indica que los estudiantes no tiene mucha comunicación con sus docentes y esto es porque existen débiles cuadros en donde se fortalezca la comunicación entre docente y estudiante.

Podríamos ir interpretando todas y cada una de las preguntas del cuestionario sin embargo creemos que es un trabajo de interpretación de la vida cotidiana de los estudiantes y por ello complementamos con la entrevista.

La universidad es la institución en donde el joven estudiante desarrolla sus capacidades y esto se evidencia en el transcurso de su vida profesional, por lo que la educación universitaria vendría a ser la institución socializadora del individuo en donde se desarrollar más profundamente conocimientos, emociones y símbolos sociales de los estudiantes.

He ahí la importancia de conocer la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología. A partir de las percepciones, emociones y sentimientos que tienen los individuos en cuanto a política, podemos realizar un estudio en donde nos muestran aún en sus hogares hay problemas familiares y aún peor no cuentan con la confianza suficiente para entablar una conversación horizontal con sus padres y hermanos mayores.

4.2. Diagnóstico del proceso de motivación y el desarrollo de contenidos de política que se desarrolla en la actividad docente en la E.A.P de Sociología de la UNC

Según, Catillo (2007, p. 82) Los mensajes, como resultado de la codificación, son portadores de informaciones que se transmiten muchas veces en lenguajes no manifiestos. En educación se consideran a los mensajes como conjunto de conocimientos, hechos y proceso que son transmitidos a los estudiantes para consolidar el logro de los objetivos de aprendizaje; si el sentido de los mensajes, además de actualizar el conocimiento, fortalecen y/o debilitan la cultura, constituyen un valor fundamental, no solo para el aprendizaje, sino también en la formación cultural.

Tabla N° 3

Opiniones de los estudiantes de la E.A.P de Sociología sobre la emisión de mensajes sobre política de los docentes

Emisión de mensajes sobre política	N° de Estudiantes	% de Estudiantes
La Mayoría	15	75%
Algunos	5	25%
Ninguno	-	0 %
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

Interpretación de resultados: La tabla N° 03 contiene los resultados del cuestionario que se aplicó a los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. De los 20 estudiantes involucrados en el estudio que constituyen el 100% en cifras relativas, también hemos rescatado las opiniones y aportaciones por parte de los estudiantes sobre las percepciones y significados que transmiten los docentes sobre política

Interpretamos algunas preguntas del Cuestionario. En la Tabla N° 3 nos muestra que de 20 estudiantes el 75% contestaron que la mayoría de profesores emiten tres tipos de mensajes: académicos, emotivos e ideológicos. Los mensajes académicos reflejan el análisis cognitivo de cada docente; los mensajes emotivos reflejan el estado emotivo, que se traduce en actitudes de cada docente; y, los mensajes ideológicos, se manifiestan en las creencias, opiniones e ideas sobre política, en este tipo se evidencia e influye en el pensar cognitivo de cada estudiante frente a lo político.

Max Weber citado en Lifszyc Sara. (2009). Nos dice que las acciones sociales son conductas con significado, cuyo sentido está condicionado socialmente.

Esto lo podemos notar en los comportamientos de los estudiantes ya que al asimilar los mensajes que transmiten los docentes se exteriorizan en ellos, y se verá reflejada en sus comportamientos futuros y serán positivamente o negativamente influenciados socialmente por parte de sus docentes.

Por otro lado solamente de 20 estudiantes el 25% contestaron que algunos profesores emiten mensajes emotivos mientras que otros no, debido a que solo se dedican a dictar su clase, más no dan valor a lo político.

4.3. Aspecto cognitivo y actitudinal sobre la cultura política que poseen los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC

Tabla N° 4

Escala del conjunto cognitivo y actitudinal de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC acerca de Política.

Le interesa la política.	N° de Estudiantes	% de Estudiantes
Sí	16	80%
No	4	20%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

Con respecto a la tabla N° 4 nos muestra que de 20 estudiantes a quienes se aplicó el cuestionario el 80% respondió que sí les interesa la política, pero esta debe replantearse y buscar el bien común de todos los ciudadanos, por otro lado también mencionaron que la política es parte de nuestra vida, es una ciencia muy importante, nos permite ver nuestra realidad, simplemente si me interesa fue la respuesta de algunos estudiantes. La diferencia de que el 20% respondieron que no les interesa la política porque está llena de corruptos, no me gusta, no tengo tiempo para dedicarme a ella, no me va a servir en el futuro, por lo que demuestran el desinterés en cuanto a involucrarse en ejercer la política como tal.

Tabla N° 5

Escala del conjunto cognitivo: pertenecen a un partido o movimiento político.

¿Pertenece a alguna agrupación o partido político?	N° de estudiantes	% de estudiantes
Sí	2	10%

No	18	90%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado:
Septiembre – Octubre, 2016.

El 90% respondió no pertenecer a ningún movimiento político ni mucho menos a un partido político ya que estas agrupaciones no tienen ideologías que ellos quisieran, también nos dicen que prefieren mantenerse al margen, no hay tiempo para eso, no comparto con sus ideologías, todos buscan intereses personales más no intereses comunes y para todos, no me interesa, tengo mis propios ideales, no estoy preparado para formar parte de uno de ellos. Esto nos muestra la débil organización de los movimientos, agrupaciones y partidos políticos que tenemos en nuestro medio. Por otro lado solo el 10 % respondió sí pertenecen a agrupaciones y movimientos políticos como el FRENTE AMPLIO y al APRA. Con estos resultados podemos percibir la débil participación política y esto se debe a la escasa motivación que brindan los docentes para que estos jóvenes se involucren en los diferentes grupos políticos, en un caso particular una estudiante del IV ciclo de sociología² manifiesta:

“...Mis padres siempre me dijeron que no me metiera en esas cosas ya que no voy a sacar nada de bueno, que mejor me dedique a estudiar, a parte que todos los políticos están corruptos y si yo integro una de esas agrupaciones también me volveré corrupta por lo que mejor decidí no pertenecer a ningún movimiento político” (Estudiante del IV ciclo académico de Sociología)

Nos podemos dar cuenta de cómo esta señorita ve a la política como algo corrupto, malo y aún peor no se atreve a experimentar por su propios medios, sino se ve influenciada por sus padres, ya que ellos no le motivan ni mucho menos le incentivan

² La pregunta formula en la entrevista fue: ¿Pertenece a alguna agrupación, movimiento o partido político?

para que ella, al menos participe de alguna reunión y pueda comprobar lo que se imagina de dichos movimiento políticos.

4.4. Conjunto cognitivo de los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca sobre Cultura Política

Tabla N° 6

Escala del conjunto cognitivo de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC acerca de Cultura Política.

Cultura Política.	N° de Estudiantes	% de Estudiantes
Desconozco	15	75%
Primera vez que escucho ese termino	--	0%
Sí, conoce que es C.P.	5	25%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

Interpretación de resultados: La tabla N° 06 contiene los resultados de la encuesta realizada a los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC. Los 20 estudiantes involucrado en el estudio constituyen el 100% en cifras relativas, también hemos rescatado las opiniones y aportaciones por parte de los estudiantes sobre Cultura Política.

Interpretamos algunas respuestas que dieron al cuestionario. De 20 estudiantes el 75% de ellos respondieron no conocer ni saber sobre cultura política. Tan solo el 5% de los estudiantes respondieron conocer ¿Qué es Cultura Política? Esto nos demuestra la débil formación política desde las aulas y por ende se evidencia la debilidad de los mensajes que transmiten los docentes sobre Política, y esto repercute en sus acciones cotidianas de los estudiantes. Esto se puede corroborar en el siguiente cuadro.

Tabla N° 7

Escala del conjunto cognitivo sobre Cultura Política, principales problemas de la política.

principales problemas de la política	N° de estudiantes	% de estudiantes
La burocracia	1	5%
corrupción	14	70%
El autoritarismo	1	5%
El caudillismo	1	5%
El conflicto de intereses	2	10%
Otros	1	5%
NS/NO	0	0%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

La tabla nos muestra que el 70% manifestaron que el principal problema de la política es la corrupción ya que todos los dirigentes, líderes buscan lucrarse de manera individual es por ello que los jóvenes estudiantes observan a la política como un espacio de manipulación al servicio de los dirigentes, una cosa corrupta, sucia y poco transparente. El 5% respondieron que uno de los principales problemas de la política es la burocracia debido al enriquecimiento cada vez más y más de los grupos de poder económico.

A la corrupción y la carencia de valores éticos de los políticos, se suma la lejanía con que se percibe a la cultura política como concepto abstracto y peor aún que los estudiantes desconocen. Por ello mismo no tienen interés alguno sobre la política. Aquellos a quienes citamos a continuación tienen algo en común, no sienten que sean afectados por la política, pues nos dicen que ésta es completamente ajena a ellos. Entonces esto es algo más grave que afecta directamente a la democracia participativa, el dolor del engaño por

parte de los politiqueros aún podía sentirse en el cuerpo de los estudiantes. En cambio, con este discurso los jóvenes se divorcian por completo de la política. Veamos algunos casos:

“...mmmmmm la Cultura política, no sé, será lo que uno piensa sobre política, pero la verdad que no me gusta la política, mejor pregúntale a mi compañera jajajaja³”

“...la Cultura Política, es algo nuevo que escucho pero creo que se refiere a lo que hacen nuestras autoridades y también a los casos de corrupción que suceden en nuestra sociedad⁴”

En el primer caso se aprecia la imposibilidad de poder conceptualizar el término cultura política. Ya que esta estudiante no tiene motivaciones que pueda acercarlo, aunque sea brevemente a la cultura política. Y con ello poder al menos involucrarse de forma personal en la su vida cotidiana, ya que la cultura política como dice:

(Portocarrero, 2010) está basado en valores, símbolos y actitudes que caracterizan a una sociedad”

En el segundo caso vemos que el estudiante escucha por vez primera este término y trata de entenderle a su manera y simplemente lo relaciona con la corrupción lo cual es falso y esto es muy grave ya que se trata de un ciudadano que ya ejerce sus derechos, este será calificado como un ciudadano autoexiliado de la Política.

³ La pregunta que se le formulo fue: ¿Qué entiendes por Cultura Política?
Estudiante de 19 años de la E.A.P de Sociología de la UNC.

⁴ Estudiaste de 20 años de la E.A.P de Sociología de la UNC.

4.5. Establecer los efectos que ha generado la actividad docente en la formación de cultura política

Tabla N° 8

Influencia de las percepciones en los significados en la Cultura Política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016.

Percepciones y significados en la Cultura Política	N° de Estudiantes	% de Estudiantes
No ha influenciado	6	30%
Sí ha influenciado	10	50%
NS/NO	4	30%
Total	20	100%

FUENTE: Datos obtenidos en el cuestionario realizado: Septiembre – Octubre, 2016.

Interpretación de resultados: La tabla N° 08 contiene los resultados del cuestionario realizado a los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC. Los 20 estudiantes involucrado en el estudio que constituyen el 100% en cifras relativas, también hemos rescatado las opiniones y aportaciones por parte de los estudiantes sobre ¿cómo influye la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC?

Interpretamos algunas preguntas del cuestionario: en la pregunta 17 (ver anexo N° 1, tabla N° 8) de 20 estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC el 30 % de estudiantes contestaron que la actividad docente no ha influenciado de ninguna manera en su cultura política, pero el 50% de estudiantes contestaron que si habían influenciado:

“...he sido influenciada por mis docentes puesto que ellos ha sido los mentores para poder entender y explicar lo que es política, por lo mismo

ahora son militante del Movimiento político” (Estudiante del VI ciclo de Sociología)

Mientras que el 30% de estudiantes contestaron no saber ni opinar sobre ello. Esto nos demuestra que la juventud, de acuerdo a sus diversas especificidades, tienen una opinión negativa hacia la política, considerándola como producto de las personas que la representan, y más aún cuando en las aulas no se les da cabida para debatir, a esto se suma la falta de comunicación entre docente y estudiante.

En la Escuela Profesional de Sociología de la UNC, según opiniones de los estudiantes entrevistados, la tendencia es de 50% que si han sido influenciados por los docentes, los mensajes sobre política son de parte partidarias, por lo que los estudiantes manifiestan que cada profesor tiene su propia ideología, por lo que ellos en su mayoría ya tienen sus propias ideologías, esto nos quiere decir que los estudiantes muy poco se dejan influenciar por los docentes en cuanto a política. Por otro lado, 30 % de los estudiantes manifiestan que no han sido influenciados ya que los docentes solo se dedican al dictado de su clase más no a motivarlos o incentivarlos a ser parte de algún movimiento o partido político, por lo cual recaemos en la débil formación política de los estudiantes de Sociología de la UNC.

Los mensajes que emiten los docentes en el aula se expresan en la crítica de los partidos políticos. Ya que en su mayoría menciona que somos alienados y más no son creativos, esto recae en las percepciones de los estudiantes y lo toman como algo que ya no tiene solución, llevándoles al conformismo y con ello seguir con lo mismo sin establecer soluciones, conllevándonos al seguir en lo mismo.

4.6. CONTRASTACIÓN DE HIPÓTESIS

De lo plasmado en la investigación, con la información adquirida y expuesta, la información estadística presentada en los anteriores capítulos y el cuestionario aplicado a los Estudiantes de la Escuela Profesional de Sociología de la Universidad Nacional de Cajamarca-2016, se demostró la hipótesis planteada al inicio de la investigación como respuesta tentativa.

De lo investigado, planteándonos como objetivo principal; determinar la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología de la UNC-2016. Por lo que se considera que la actividad docente influye de manera directa en la cultura política de los estudiantes de la universidad nacional de Cajamarca, ya que los significados, valores y motivaciones que muestran los docentes es asimilado de manera directa por los estudiantes. Y esto se puede evidenciar gracias a la entrevista que se les hizo a la población de estudio, que manifiesta que la actividad docente no pone mucho énfasis en hablar sobre política, esto nos demuestra que aún falta interiorizar la importancia de la política para así poder contribuir con el desarrollo de un determinado lugar.

4.7. DISCUSIÓN

Según, Catillo (2007, p. 82) Los mensajes, como resultado de la codificación, son portadores de informaciones que se transmiten muchas veces en lenguajes no manifiestos. En educación se consideran a los mensajes como conjunto de conocimientos, hechos y proceso que son transmitidos a los estudiantes para consolidar el logro de los objetivos de aprendizaje; si el sentido de los mensajes, además de actualizar el conocimiento, fortalecen y/o debilitan la cultura, constituyen un valor fundamental, no solo para el aprendizaje, sino también en la formación cultural.

La Tabla N° 3 nos muestra que el 75% de estudiantes contestaron que la mayoría de profesores emiten tres tipos de mensajes: académicos, emotivos e ideológicos. Los mensajes académicos reflejan el análisis cognitivo de cada docente; los mensajes emotivos reflejan el estado emotivo, que se traduce en actitudes de cada docente; y, los mensajes ideológicos, se manifiestan en las creencias, opiniones e ideas sobre política, en este tipo se evidencia e influye en el pensar cognitivo de cada estudiante frente a lo político.

Esto se evidencia en los comportamientos de los estudiantes ya que al asimilar los mensajes que transmiten los docentes se exteriorizan en ellos, y se verá reflejada en sus comportamientos futuros y serán positivamente o negativamente influenciados socialmente por parte de sus docentes.

Por otro lado solo el 25% contestaron que algunos profesores emiten mensajes emotivos mientras que otros no, debido a que solo se dedican a dictar su clase, más no dan valor a lo político. Esto se evidencia en la tabla N° 3 que nos muestra que el 75% de estudiantes llevan una relación buena con sus docentes, debido a que hay comunicación constante entre ellos, mientras que el 5 % menciona que es regular, ello indica que los estudiantes no tiene mucha comunicación con sus docentes y esto es porque existen débiles cuadros en donde se fortalezca la comunicación entre docente y estudiante.

La universidad es la institución en donde el joven estudiante desarrolla sus capacidades y esto se evidencia en el transcurso de su vida profesional, por lo que la educación universitaria vendría a ser la institución socializadora del individuo en donde se desarrollan más profundamente conocimientos, emociones y símbolos sociales de los estudiantes.

He ahí la importancia de conocer la influencia de la actividad del docente en aula en la formación de cultura política de los estudiantes en la E.A.P de Sociología. A partir de las percepciones, emociones y sentimientos que tienen los individuos en cuanto a política, podemos realizar un estudio en donde nos muestran aún en sus hogares hay problemas familiares y aún peor no cuentan con la confianza suficiente para entablar una conversación horizontal con sus padres y hermanos mayores.

4.7.1. Proceso de motivación y el desarrollo de contenidos de política que se desarrolla en la actividad docente

La tabla N° 4 nos muestra que el 80% respondió que la motivación de los docentes es buena y por ello es que sí les interesa la política, pero esta debe replantearse y buscar el bien común de todos los ciudadanos, por otro lado también mencionaron que la política es parte de nuestra vida, es una ciencia muy importante, nos permite ver nuestra realidad, simplemente si me interesa fue la respuesta de algunos estudiantes. La diferencia de que el 20% respondieron que no les interesa la política porque está llena de corruptos, no me gusta, no tengo tiempo para dedicarme a ella, no me va a servir en el futuro, por lo que demuestran el desinterés en cuanto a involucrarse en ejercer la política como tal.

Por ello mismo el 20% de estudiantes manifestaron también que la política es corrupta, mala y aún peor carente de valores.

4.7.2. La política es corrupta y carente de valores sociales

Según la entrevista realizada a los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC, cuya empírea podrá darnos agudezas sobre lo que significa la política, según las respuestas de los estudiantes. La pregunta que se hizo a los entrevistados, en igual proporción de género fueron:

¿sus docentes les habla sobre política sobre el desarrollo de sus clases?

¿Le interesa la política?

¿Qué entiende sobre Cultura Política?

¿Cuáles son los principales problemas de la política?

¿Qué sentimientos le causa la política?

¿te motivan tus profesores al involucramiento en política?

De las 20 entrevistas el 62% respondió que sí le interesa la política, ya que son los políticos quienes velan por el bienestar de la sociedad, esto entre comillas, mientras que el 38 % de los estudiantes respondieron que no les interesa o no tiene tiempo para dedicarse a ella, ya que los que la representan son personas corruptas y de escasos valores y ética política:

“...La política me genera un sentimiento de decepción ya que todos los políticos la usan solo para enriquecerse, y simplemente no me interesa la política porque no me va a servir en el futuro, por ahora solo me dedico a estudiar y nada más⁵”

Nos damos cuenta de la desconfianza que expresa la entrevistada y esto no solo nos da a entender que no le importa la política, sino más bien lo percibe como algo superficial, ya que nos dice que no tiene tiempo para ella y mucho menos le va a servir en el futuro. Con ello podemos comprobar lo que nos dice Rojas Ocliver (2013, p. 34), que la política partidaria ya no es el espacio que seduce a masivos grupos juveniles ya que no dan mucho valor a estos porque aún no están preparados para ejercer esta importante función como políticos.

⁵ Estudiante de 18 años del II ciclo académico de la E.A.P de Sociología de la UNC, entrevistada en el mes de Septiembre del 2016.

En cuanto a lo que entienden por Cultura Política de 20 estudiantes entrevistados el 55% desconoce este término y mientras que el 25 % nos dice que es la primera vez que escuchan este término, esto nos demuestra la débil formación y el deficiente proceso cognitivo de los estudiantes, ya que sus percepciones de aprendizaje son débiles por lo que los estudiantes lo observan a la política como un instrumento que no genera cambios, por lo contrario lo observan como un espacio de manipulación al servicio de los dirigentes, una cosa corrupta, sucia y poco transparente.

Ya que esto se ve día a día en nuestro entorno social por ello:

López Sinesio, (2007), la crisis política no es una crisis revolucionaria, es solo una crisis institucional y constitucional. Lo que pasa es que las instituciones gubernamentales se han vaciado de poder político moral que procede del apoyo popular y se mantiene por la fuerza legal y por los formales dispositivos constitucionales que chocan con la realidad política actual: (p. 61).

Sinesio, nos da a entender que no solo la crisis política es una crisis revolucionaria sino como nos muestran las encuestas realizadas a los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016, es una crisis de educación política dirigida a los jóvenes ya que si estos muestran desinterés de la política como se evidencia en el estudio los burócratas o grupos de poder tendrán más chances para poder manejar las riendas del país a su antojo.

En cuanto a la pregunta ¿Cuáles son los principales problemas de la política? De los 20 entrevistados el 72% respondieron que el principal problema de la Política es la corrupción.

Robert Klitgaard, Ronald Maclean y H. Lindsey definen la corrupción como “el uso indebido de un cargo público o privado para beneficio particular y muestran que hay una

variedad de formas de corrupción. Si bien muchas de ellas son demasiado costosas para ser combatidas en relación con el daño que causan, hay otras que son absolutamente fatales para cualquier sistema de gobierno, y que afectan especialmente la democracia”. Revista de sociología, (2013, p. 273).

Como nos muestra el resultado de la entrevista, los estudiantes tienen muy en claro que cuando hay una democracia con presencia de altos índices de corrupción, se termina por afectar principalmente a los más pobres, con graves consecuencias, pues genera una suerte de escepticismo hacia el sistema político, que se traduce en un sentimiento antipolítico, que dificulta la democratización de la sociedad. Y esto fue lo que nos contestó un estudiante del X ciclo⁶:

“...A ver ummmmm creo que los líderes buscan lucrarse de manera individual la política está cochina, corrupta y poco transparente ya que los políticos lo usan con un espacio de manipulación al servicio de ellos mismos, por eso no me quiero meter en política porque sé que tarde o temprano también me convertiré en uno de ellos, por eso no me meto a ningún partido político”

Este sentir de los estudiantes no es de hoy ni de mañana, es algo que ya está internalizado en ellos y esto no solo se evidencia en la política sino también en los actos cotidianos que ellos viven en su ambiente social.

Por otro lado, de 20 estudiantes el 8% respondieron que uno de los principales problemas de la política es la burocracia debido al enriquecimiento cada vez más y más de los grupos de poder económico.

⁶ La pregunta que se le formuló fue: ¿Cuáles son los principales problemas de la política?

CONCLUSIONES

De lo hasta aquí desarrollado a lo largo de la presente investigación, con la información doctrinaria expuesta y la información estadística presentada en los anteriores capítulos de las entrevistas no estructuradas y cuestionario, aplicados a los estudiantes de Sociología de la UNC-2016, cuyos modelos trabajados se adjuntan como apéndices; hemos podido demostrar la hipótesis planteada al inicio del presente trabajo como respuesta tentativa a esta investigación. Como acotación final, mencionar las siguientes conclusiones:

1. Existe una influencia directa de la actividad docente en la cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC, ya que es en el aula en donde los docentes transmiten conocimientos y mensajes dirigidos a los estudiantes. Esta actividad del docente se evidencia en el nivel cognitivo de los estudiantes sobre política en donde el estudiante interioriza las emociones, sentimientos y opiniones que manifiesta el docente, con lo que estas opiniones e refieren a las creencias, símbolos, valores acerca de la política y esto contribuye en mejorar la cultura política de los estudiantes.
2. El poco nivel por inculcar valores políticos por parte de los docentes repercute en el fracaso de tales estudiantes, con ello no podrán afrontar con éxito los retos que se le presenta en la vida y mucho menos involucrase como transformadores de una sociedad llena de prejuicios, apolíticos, pseudo-políticos y politiqueros.
3. El proceso de motivación en el aula es aún muy débil y el desarrollo de contenidos de política en las aulas tiene aún muchos vacíos, ya que los resultados nos arrojan que la juventud estudiantil aún desconoce en cuanto a política. Por otro lado tampoco las clases medias ni altas son ajenas a una realidad que no prepondere

valores ni tampoco una ética política, por lo cual perjudica a la ciudadana en general.

4. La cultura política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC-2016, obedece principalmente a factores como la asimilación de diversos intereses por parte de muchos políticos que solo lo ven a la política como un medio para enriquecerse y no como un medio para solucionar problemas de una sociedad.
5. La sociedad nos muestra una realidad fragmentada en donde los jóvenes caen en un nihilismo en cuanto a la cultura política, y como se ve en los resultados el 50 % de estudiantes no quiere saber nada de política ya que muchos dicen que esto les traería muchas consecuencias negativas en el futuro.
6. Finalmente, en los estudiantes de la E.A.P. de Sociología de la UNC-2016. Los efectos que ha generado la actividad docente en la cultura política de ellos se le puede catalogar como insipiente; es decir, las evidencias que nos muestran los estudiantes es que aún nos falta trabajar en cuanto fortalecer la educación política y su conocimiento cognitivo acerca de la cultura política.

SUGERENICAS

A partir de los resultados obtenidos en la presente investigación, las sugerencias para poder contribuir con una influencia positiva del Ambiente Familiar en la Cultura Política de los estudiantes de la E.A.P de Sociología de la UNC, son las siguientes:

- ✓ Se sugiere a los investigadores que se deben hacer estudios similares en otras poblaciones incluyendo universidades públicas y privadas considerando las mismas variables y los cuestionarios con el fin de compatibilizar resultados.
- ✓ Se sugiere a las universidades tener en cuenta esta investigación para poder reestructurar sus diseños curriculares, y con ello fomentar a los estudiantes en su formación general una ciudadanía comprometida con el desarrollo de su país.
- ✓ Los estudiantes deben empezar a enfatizar más en los que es la sociología política para así poder entender y contribuir con el desarrollo de esta disciplina. Con ello podrían vislumbrar esperanzas y de reconfigurar sus vidas, enfrentando sus miedos, soportándolos y reciclándolos, detentando una constante alegría adolescente. Si bien en el contexto en las aulas aún falta dar valor a lo político por parte de los docentes, se debe considerar y proponer a los mismos que se debe fortalecer las relaciones interpersonales entre estudiante y docente.
- ✓ Se debe tener en cuenta en la maya curricular la formación de Valores como: orden, tolerancia, puntualidad, solidaridad, deseo de superación, decencia, sensibilidad, honradez, justicia, respeto a los demás, respeto a la Ley y reglamentos, amor al trabajo, liderazgo, etc. Para con ello formara una ciudadanía que estén en la capacidades de tomar decisiones con el fin de contribuir con el desarrollo integral de su sociedad.
- ✓ Para los estudiantes que no les interesa o no les gusta la política se debe implementaren en la maya Curricular universitaria un curso de política que se

plasma en educar sobre la importancia de hacer política, para así poder contribuir como ciudadanos al desarrollo de la sociedad. Ya que la patria, en su actual momento histórico-político y social, requiere con urgencia, que su juventud nos ilumine con su entusiasmo, con su honradez, con su entereza, pero también con su capacidad instrumental de transformar realidades económicas y sociales en búsqueda del bien común.

REFERENCIAS

- Becdach, S. (2013). *Jóvenes en la política*. Quito, Ecuador: En la Revista Ágora Política.
- Benedicto, J & Moran, M. (2004). *Sociedad y Política*. Primera Edición. Madrid, España: Alianza Editorial, S.A. Segunda Reimpresión en “Alianza Universidad Textos”.
- Boladeras, M. & Campillo. (2001). *Filosofía social*. Primera edición. Madrid, España: Síntesis, S.A. |
- Bunge, M. (2001). *La relación entre la sociología y la filosofía*. Segunda edición. Buenos Aires, Argentina: Edaf, S.A.
- Cansino, C. (2008). *La muerte de la ciencia política*. Buenos Aires, Argentina: sudamericana.
- Carrión, J. Zárate, P. & Seligson, M. (2010). *Cultura Política de la democracia en Perú, 2010: consolidación democrática en las Américas en tiempos difíciles*. Primera Edición. Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos (IEP).
- Castillo, C. (2008). *Cultura e identidad nacional: percepciones y significados que atribuyen los estudiantes de la UNC de Cajamarca a los mensajes que transmiten los docentes*. (Tesis Doctoral) Escuela de Post Grado de la Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca-Perú.
- Duverger, M. (1992). *Los partidos políticos*. Primera Edición. México, D.F: Fondo de Cultura Económica.
- Eroles, C. (2009). *Familia, Democracia y Vida Cotidiana*. Primera Edición. Buenos Aires, Argentina: Distribuidora, Importadora y Exportadora.
- Flecha, R. Gómez, J. & Puigvert, L. (2001). *Teoría Sociológica Contemporánea*. Primera edición. Barcelona España: Edición Paidós Ibérica, S.A.
- Galván, D. (1985). *Max Weber: elementos de la sociología*. Primera edición. México, D.F: Universidad Autónoma de Puebla, Edificio Carolino, Plaza de la democracia 72.000. Impresos.
- Giddens, A. (2002). *Sociología*. Cuarta edición. Madrid, España: Versión castellana de Jesús Cuéllar Menezo. Alianza Editorial, S.A.
- Giner, S. Emilio, E. & Cristóbal, T. (1998). *Diccionario de sociología*. Primera edición. Madrid, España: Editorial, S.A.,

- Girola, L.(2000). *Sobre la Metodología de Max Weber explicación y comprensión*". Primera Edición. Lima, Perú.
- Gramsci, A. (2003). *Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el estado moderno*. Primera Edición. Buenos Aires, Argentina.
- Heinz, K. (2005). *Diccionario Enciclopédico de Sociología*. Segunda edición. Madrid, España: Herder Editorial, S.L.
- Mosterín, J. (1993). *filosofía de la cultura*. Primera edición. Madrid, España.
- Lazarte, R. (2005). *Max Weber: Ciencia y Valores*. Primera Edición. Buenos Aires, Argentina.
- Lechner, N. (1982). *¿Qué significa hacer política?* Primera Edición. Santiago, Chile: Centro de estudios y promoción del desarrollo.
- Lifszyc, S. (2010). *Sociología: Unidad 1 Vida Cotidiana*. Primera edición. Buenos Aires, Argentina: Gran aldea Editores.
- Loayza, M. (2012). *La cultura política desde las emociones juveniles: aproximaciones comprensivas a la juventud no organizada de Lima*. Primera Edición. Lima Perú: IEP. UNICEF.
- López, S. (2007). *Los tiempos de la política (1982-1984)*. Primera edición. Lima, Perú: Instituto Nacional de Cultura.
- Mead, G. (1928). *Persona, espíritu y sociedad*. Primera edición. Barcelona, España: Paidós.
- Miro, F. (1992). *Hombre, sociedad y política*. Primera edición. Lima, Perú: Editorial. Rosario Arroyo Morales.
- Popper, K. (1962). *La lógica de la investigación científica*. Primera Edición. Madrid, España: Editorial Tecnos, S.A.
- Portocarrero, G. Ubilluz, J. & Vich, V. (2010). *Cultura Política en el Perú*. Primera edición. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Ríos, J. Loayza, S. Arias, C. & Mejía, J. (2013). *Revista de sociología*. Primera edición. Lima, Perú: Fondo editorial de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNMSM.
- Ritzer, G. (1993). *Teoría sociológica contemporánea*. Primera Edición. Madrid, España: Editorial Mc. Graw-Hill/Interamericana de España, S.A.
- Schutz, A. & Luckmann, T. (1973). *Las estructuras del mundo de la vida*. Primera Edición. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

- Talcott, P. (1975). *El sistema social*. Primera edición. Nueva York, EE.UU: Alianza Editorial.
- Taylor, E. (1981). *Primitive Culture*. Segunda Edición. Madrid, España.
- Tuesta, F. (1997). *No sabe /No opina encuestas Políticas y medios*. Primera edición. Lima, Perú: Fondo de desarrollo editorial.
- Viveros, S. (2009). *Publication Manual of the American Psychological Association*. (6th ed.). Washington, D.C. (3ra ed. En español) American Psychological Association.
- Weber, M. (1973). *La objetividad cognoscitiva de la ciencia social y de la política social*, en: ensayos sobre metodología sociológica. Buenos Aires, Argentina: Amarrortu editorial.
- Artículo 16. 3. Declaración Universal de los Derechos Humanos Asamblea General de las Naciones Unidas (1948). “La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado”

APENDICE

APENDICE N° 1

**UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO GUILLERMO URRELO
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRIA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

**INFLUENCIA DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE EN AULA EN LA
FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES EN LA
E.A.P DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC-2016**

I.- DATOS GENERALES

1.1. Sexo.

01) Masculino	
02) Femenino	

1.2. Edad

03) 17-20	
04) 21-29	

1.3.

Ciclo.....

1.4. Promedio de ingreso mensual.

05) A	06) B	07) C	08) D	09) E
S/ 3, 800 a más	S/ 1,270 – 3, 800	S/ 600 – 1,200	S/ 300 – 600	Menos de S/. 300

1. Considera que los docentes durante el desarrollo de su clase, además de desarrollar los contenidos del curso, emiten mensajes sobre política a los alumnos.

- a) La mayoría.
- b) Algunos.
- c) Ninguno.

2. Los tipo de mensajes que emiten los docentes son:

- a) Políticos
- b) Emotivos.
- c) Ideológicos.
- d) Filosóficos.
- e) Valorativos.

3. Según la respuesta anterior describa el tipo de mensaje

.....
.....
.....
.....

4. En su Opinión ¿la relación que lleva con sus docentes es?

- a) Excelente.

- b) Bueno.
- c) Malo.
- d) Regular.
- e) Pésimo.

¿Por qué?.....

5. ¿Especifique cómo han contribuido los docentes en su formación política?

.....

6. ¿Retienes bien lo que estudias?

- a) Si, muy bien.
- b) Regular.
- c) Unas cosas bien y otras mal.
- d) Mal.

7. ¿Qué valores se practican en su aula?, ordene en orden de importancia.

- a) Solidaridad. ()
- b) Respeto. ()
- c) Bondad. ()
- d) Generosidad. ()
- e) Amor. ()
- f) Honestidad. ()
- g) Equidad. ()
- h) NS/NO.

8. El docente mediante qué información motiva al estudiante

- a) Noticias políticas.
- b) Videos de motivación.
- c) Debates.
- d) NS/NO.

9. En su opinión ¿Cuáles son los principales problemas de la Política?

- a) La burocracia.
- b) La corrupción.
- c) El autoritarismo.
- d) El caudillismo.
- e) El conflicto de intereses.
- f) Otros
identificar.....
- g) NS/NO.

¿Por qué?.....

10. En su Opinión ¿crees que la política es útil para la sociedad?

- a) Si.
- b) No.
- c) NS/NO.

¿Por qué?.....

11. ¿Usted pertenece a alguna agrupación política u/o partido político?

- a) Si.
- b) No.

Si su respuesta es SÍ a ¿cuál?.....

Y si su respuesta es NO.

¿Por

qué?.....

12. Ha influenciado sus docentes para que usted forme parte de una agrupación política. En caso de no pertenecer a ninguna agrupación pasar a la pregunta siguiente.

- a) No
- b) Sí
- c) NS/NO

13. En su opinión, ¿Cómo deberían contribuir los políticos para mejorar la sociedad?

- a) Realizando proyectos.
- b) Teniendo ganas de trabajar.
- c) Sin corrupción.
- d) Tener un dialogo constante con la población.
- e) NS/NO

14. En su opinión ¿Qué es Cultura Política?

.....
.....

- a) No se
- b) Tengo alguna noción.
- c) NS/NO

15. En su opinión la política es del:

- a) Estado.
- b) Partidos Políticos.
- c) De todos.
- d) De la burocracia.
- e) De los grupos de poder económico.

16. ¿cree usted, que tener una adecuada Cultura política es importante para la sociedad?

- a) Sí
- b) No
- c) NS/NO

17. En su opinión ¿le interesa la política?

- a) Si.
- b) No.

¿Por

qué?.....

.....

MUCHAS GRACIAS

APENDICE N° 2

ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA PARA ESTUDIANTES DE LA E.A.P DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC.

**UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONIO GUILLERMO URRELO
ESCUELA DE POST GRADO
MAESTRIA EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN**

TÍTULO: INFLUENCIA DE LA ACTIVIDAD DEL DOCENTE EN AULA EN LA FORMACIÓN DE CULTURA POLÍTICA DE LOS ESTUDIANTES EN LA E.A.P DE SOCIOLOGÍA DE LA UNC-2016

I. INFORMACIÓN DE ESTUDIANTES

Apellidos y Nombres.....

Año Y Ciclo.....

1.1. Sexo.

Masculino ()

Femenino ()

1.2. Edad.....

1.3. Estado civil

a) Casado

b) Soltero

c) Conviviente

d) Divorciado

e) Viudo

f) Separado

1.4. Número de miembros de la familia.

1.5. Ocupación principal.

a) Estudiante.

b) Ama de casa.

c) Trabajador social.

d) Otras.....

1.6. Dependencia Económica.

a) Independiente

b) Dependiente

1.7. Los ambientes en su Universidad son adecuados para el estudio.

a) Si

b) No

1.8. ¿Qué nivel de educación tiene sus padres?

a) Iltrado.

b) Primaria.

c) Secundaria

d) Superior técnica.

e) Superior universitaria.

f) Otras.....

1.11.¿Cómo motivan los docentes para el desarrollo de su clase?

.....

.....

1.12.¿Cuál es el nivel de confianza que existe entre usted y sus docentes?

.....
.....
1.13.¿Hablan sobre Política en su aula?

.....
.....
1.14.¿Qué entiendes sobre Política?

.....
.....
1.15.¿Qué opinas de esta? Si has respondido negativamente. ¿Qué faltaría para que la Política se regenere?

.....
.....
1.16.¿Qué arias tu para que la política mejore?

.....
.....
1.17.¿Qué sentimientos te causa la Política?

.....
.....
1.18.¿Tus docentes pertenecen a algún partido político?

.....
.....
1.19.¿Qué es lo que le preocupa actualmente en cuanto a la política?

.....
.....
1.20.¿Qué te motiva día con día tómale como ejemplo a tu maestros?

.....
.....
1.21.¿Usted cree que exista la corrupción? Y ¿Cómo se evidencia esta?

.....
.....
1.22.¿Qué le gusta hacer en su tiempo libre?

.....
.....
1.23.¿Cuáles considera son sus virtudes?

.....
.....
1.24.¿Cuáles considera son sus defectos?

MUCHAS GRACIAS